

18,60

НЕ ЖДАЛИ: У СОБЧАК РОМАН С ЛАЗАРЕВЫМ!!!

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

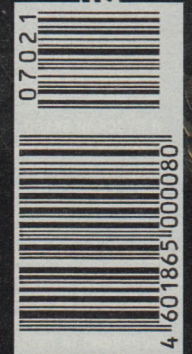
WWW.ZABEY.RU

ПОДОДОТОК



ДЖОННИ, ВЫЛЕЗАЙ!

**ЗА ЧТО ДЕППА
ПОСАДИЛИ
В СУНДУК?**



**ВО ВСЕМ ВИНОВАТЫ
БЛОНДИНКИ!**



зачем **БРИТНИН** врач растрепал про ее изнасилование?



зачем **ГЛЮК'ОЗИНОЙ** дочке испанский паспорт?



зачем **ЮЛЕ КОВАЛЬЧУК** разваливать «блестящих»?

О чем сейчас говорят в мире? А вот, например, о том, что...



ДНЕВНИК ГЛАВНОГО

в общем, я тебе обещал дорассказать про мировую премьеру третьего «спайдермена». красный ковер со звездами и фанаток, которые меня, наверное, приняли за то ли ника картера, солиста «бэкстрит бойз», ну либо за вдруг повзрослевшего парня из us5 (все-таки я деел постарше буду и ростом головы на три так повыше, ну да ладно), мы уже проехали.

А Я-ТО ПАРЕНЬ НЕСКРОМНЫЙ!

ну и там помахал им всем как следует. короче, перед началом фильма друзья притащили меня за кулисы, где тоби магауйр переминался с ноги на ногу (и два раза при этом наступил на ногу своей возлюбленной по фильму, кирстен данст) перед выходом на сцену. друг моих друганов, какой-то там продюсер (тоже, видимо, любитель поржать), позвал их за сцену, чтоб они увидели, какой смешной в жизни этот тоби, но тоби никак не хотел никого веселить и вместо этого мрачно ковырял в углу в носу, и присутствие кирстен данст его нисколько не останавливало. сама же кирстен ни в чем не ковыряла, а только все выясняла с кем-то отношения по мобильному телефону — причем у нее было такое платье, что самым интересным для меня в итоге было понять, куда она эту свою мобилу денет перед выходом на публику, — выяснилось, она ее аккуратно заправила в чулок, как раньше некоторые звезды заправляли фляжку с огненной водой. ну и потом эти пошли на сцену рассказывать, как круто играть в «спайдермене» (я, кстати, так и не понял, за что тоби полюбил кирстен — какая-то она уж не суперкрасивая все-таки, чтоб так из-за нее упариваться), а мы пошли в зал. друзья меня тянули тусовать — у них были приглы на три другие вечеринки, но я был уперт: я должен был посмотреть своими глазами фильм, который, может быть, еще станет твоим любимым. ну и не зря я их убедил остаться. на экране все было понятно. тоби магауйр боролся со злобной паутиной, которая хотела стать его кожей, кирстен данст неприятно визжала, а русский актер олег видов, который уехал в америку лет 20 назад, старался изображать русский акцент. главное было позади (так я и просидел весь сеанс с повернутой головой): там робби ульямс то целовался с какой-то милой рыжей летуньей, то закидывался еще одним ведром попкорна.

Я ЖЕ ЧУВАН НЕ ПУГЛИВЫЙ

я попросил у робби одно из пяти ведер, стоявших под моим креслом (я сидел ровно впереди него). он, как ни странно, дал. я съел этот попкорн. было невкусно (я люблю сладкий, а это был соленый), но пришлось доедать, иначе бы бобик обиделся. чего не сделаешь ради тебя! хотелось тебе это все поподробней описать, но место кончилось. приходи на zabeu, и если интересно, расскажу тебе остальное у себя в феदिном доме.

твой дико гостеприимный федеян м

Пираты наступают!



Мировая премьера «Пиратов Карибского моря: на краю света» во всех странах пройдет в один день —

24 мая. В этот день Джонни Депп, Кира Найтли и Орландо Блум будут в Токио, где в честь «Пиратов» готовится большое шоу. Всем, кто загориммуруется под Джека Воробья, обещают бесплатный вход на премьеру.



Самый первый, особый показ «Пиратов» уже прошел 19 мая в американском Диснейленде. Билеты стоили \$1500, и за эти деньги показывали не только фильм, но и живых актеров и членов съемочной группы. Все деньги, вырученные с продажи билетов, отправились в фонд Make-A-Wish Foundation, созданный компанией

Disney Pictures для того, чтобы исполнять желания тяжелобольных детей. Желаний исполнится много — организаторы собрали не меньше \$3 млн. Московская VIP-премьера пройдет в кинотеатре «Октябрь». В списке приглашенных: Тимати, Ксю Собчак, Жанна Фриске и Дима Билан.

Джонни сдался!

Джонни Депп всегда говорил, что обручальные кольца — непонятное ему украшение. Даже когда у них с Ванессой Паради появилось двое детей, пара уверяла, что штамп в паспорте может только испортить их чистые отношения.

«У Ванессы такая замечательная фамилия — Паради, что по-французски означает „рай“. Зачем ее менять?» — отшучивался Депп.

Но после тяжелой болезни младшей дочери Лили-Роуз они все-таки решили пожениться. «Джонни и Ванесса вместе уже 8 лет, это одна из самых крепких семей в Голливуде. Болезнь дочери сплотила их еще сильнее, наконец-то они станут законными мужем и женой», — говорят их друзья. Горько, Джонни! Особенно твоим поклонницам.



Неужели?!

Глюк'☺za заматерела!

8 мая у Глю родилась дочка. Девочку назвали Лидой в честь Наташиной бабушки, а фамилия у нее будет двойная — Ионова-Чистякова. Как МОЛОТ уже писал в № 12, Глюк'☺za решила рожать в Испании, поэтому у Лиды, которая появилась на свет в клинике курортного города Марбелье, есть возможность получить двойное гражданство. Александр Чистяков, который к началу родов был в Москве, прилетел в Испанию по первому звонку Наташи и еще 45 минут держал жену за руку, а потом сразу взял дочку за ногу. Наташа и Лида чувствуют себя отлично, в октябре они планируют вернуться в Москву.



1 iPod skin

Главная засада iPod'ов в том, что они моментально царапаются. Спаси любимый плеер от затирания можно с помощью таких вот наклеек-скинов. Друзьям заценят.

2 футболка f*skin princess

Розовая тишка с вкраплениями черного — это по-любому очень эмо. Ну а кто прочтает надпись на груди, тому сразу станет понятно, что ты — эмо-принцесса!

3 сумка happy tree friends

Помнишь ультражесткие мультики про милых зверушек, ацки умирающих в каждой серии? На этой сумке все герои сериала, живые и невредимые. Правда, милые?

4 play station portable

Карманная игровая консоль нового поколения с цветным TFT-дисплеем и процессором 333 МГц, а по совместительству еще и продвинутый медиаплеер. О самой безумной игре для PSP читай на стр. 32.

5 yo-yo

Йо-йо — универсальное развлечение. Можно кидать его в метро и на переменах, дома и на улице. Можно просто накручивать лупы, а можно выучить один из сотни трюков с йо-йохой и понтоваться перед друзьями.

Каждую неделю МОЛОТ выбирает самые красивые, модные и навороченные штуковины — вещи, которые видишь и сразу же ОЧ ХОЧЕШЬ!



1
iPod skin 600 руб.



2
футболка f*skin princess 700 руб.

3
сумка happy tree friends 1500 руб.



4
play station portable 6000 руб.



5
yo-yo 650 руб.

Ты тоже западаешь на модные прилуды или навороченные гаджеты? Скидывай линки, описания и фотки на ochhoch@zabey.ru, будем тащить вместе. Не шли всякую попсовую фигню, принимают только ультракрутые вещи!



Сейчас Юлю привозит в аэропорт Парвиз. И увозит он же



т.А.Т.и. в аэропорту

Сколько денег тратят «татушки» на перелеты и где их ждут унитаза с подогревом? Спецгент МОЛОТА Жендос в теме и сейчас все расскажет.

Не фотайте ее, она в астрале!

В 2006 году у «татушек» было 64

перелета разной дальности, начиная Питером и заканчивая Лос-Анджелесом. За год девочки налетали около

160 часов. Цены на билет в бизнес-классе: от 16 035 рз (Москва-Питер-Москва) до

150 523 рз (в Лос-Анджелес и обратно). Среднее арифметическое —

83 279 рз.

Умножаем на кол-во полетов в прошлом году, получаем

5 329 856 рз.

Умножаем на 2 (в группе две девочки) и получаем, что в прошлом году группа т.А.Т.и. истратила на перелеты примерно

10 659 712 рз.

Всего группа существует 6 лет. Итого

63 958 272 рз

или 2 558 331

доллар. 2,5 МИЛЛИОНА баксов! Фигасе!!!

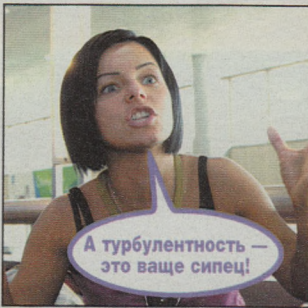
самая жесткая история с опозданием

Юля: Нам тогда было по 15 лет, и мы летели на гастроли в Америку. В Лондоне нужно было делать пересадку. А Ленка потеряла мой паспорт: положила на сиденье в зале ожидания и забыла. Ваня Шаповалов нас проводил и улетел в Москву. А мы опоздали на рейс, сидим вдвоем в аэропорту и рыдаем...

Лена: Мы пошли в «Аэрофлот», взяли денег у русского мальчика, который там работал, и позвонили в Москву. Пока искали паспорт, нам родственники заказали биле-



Лена любит хвастаться новым лаком для ногтей



А турбулентность — это ваще сипец!



В Шереметьево-2 «татушки» радуются всему. Особенно друг другу

ты. Закончилось все хорошо: на следующий день мы улетели тем же рейсом.

что необязательно брать с собой

Лена: Я забывала туфли и костюмы. Выходили на сцену в джинсах — нормуль.

Юля: Можем и в трусах выстучать — не вопрос.

что всегда в сумке

Юля: Гель для душа, мочалка, трусы.

Лена: Запасная одежда, кос-

метика, шампуни, расчески для укладки.

время на сборы

Юля: Если мы улетаем на три дня, то уходит 10 минут. А если улетаем на две недели, то уходит три дня.

во время полета...

Лена: Спим. Или кино смотрим на ноутбуке.

Юля: Я люблю спать. Выпиваю какое-нибудь снотворное и храплю всю дорогу.

на таможне...

Юля: У меня постоянно отбирают пинцет и щипчики для бровей (типа холодное оружие 😊). А у Ленки — зажигалки, потому что больше одной с собой везти нельзя, а у нее их не меньше 10!

Лена: Просто я их все время теряю. Зато недавно придумала, как их провозить, — в декольте запихваю.

самый адский аэропорт

Юля: Есть три самых ужасных аэропорта: в Сургуте, Норильске и Караганде. В одном из них мы спали на лавочках — вот жесть была!

самый крутой аэропорт

Лена: В Токио! Там в туалетах унитаза с подогревом!



x-file

имя Луиза Аманда Харман (Louise Amanda Harman).
ник Lady Sovereign или просто SOV.
дэ рэ 19 декабря 1985 года (Стрелец).
особые приметы Волосы, собранные в хвост на боку, кеды Adidas, связка ключей на шее.
дебютный альбом Public Warning.



грайм (от англ. «grime» — «глубоко въевшаяся грязь») — андеграундное музонаправление, зародившееся в Лондоне в начале 2000-х. Представляет собой смесь британской гаражной музыки, хип-хопа, r'n'b и drum'n'bass. Этот стиль еще не оформился и продолжает развиваться, но уже стал модным среди британской «уличной» молодежи.

БРИТ-ХОП
 LADY SOVEREIGN: «МОЕ ДЕРЬМО — ЛУЧШЕЕ!»

Она девчонка. Она белая. Ей всего 21. Но это не помешало ей стать звездой хип-хопа в Америке и Британии, а большие черные парни признают ее «своей». Первый клип Lady Sovereign докатился и до России.

Я уже слышала немало историй, как «золушки» становятся звездами r'n'b, но ты замахнулась даже выше. Где ты научилась так читать рэп?

— Где еще этому можно научиться, как не на улице? Я выросла в рабочем районе Лондона, где даже дети могут тебя обокрасть или взорвать твою машину просто по приколу. Расти в таком окружении опасно и неприятно, особенно если у тебя есть хоть капля мозгов в голове, а у меня есть! Поэтому я решила влезть в компанию ребят, которые занимались музыкой. Хип-хоп, грайм, рэп-баттлы...

Неужели у маленькой белой девочки были шансы?

— Я до сих пор не понимаю, почему всем не наплевать на мой цвет кожи и пол. Я начала сочинять рэп в 14 лет. Это были крутые песни о жизни в нашем районе, но стоило мне вывесить очередную начитку на интернет-форуме вместе с фотографией, то реакция была примерно та-

кая: «Ты белая. Ты девчонка. Ты бри-танка. Ты мусор!»
И ты решила, что будешь заниматься музыкой, чтобы заткнуть им всем рот?

— Ха! Там, где я выросла, особых вариантов не было! Меня выгнали из школы в 15, и, чтобы заработать хоть какое-то бабло, я торговала пончиками в супермаркете. Это все, что мне светило в будущем! Потом я попала на съемочную площадку фильма о MC, которого тоже выгнали из школы. Такой, знаешь, фильм, который должен был рассказывать: мол, детки, так делать нельзя, а так можно... Бла-бла-бла... Я предложила сделать им саундтрек и дала свою демо-запись. После этого меня начали приглашать на фристайл-баттлы и включили в несколько рэп-сборников.

Расскажи, как тебе удалось подписать контракт с Jay-Z?

— Он пришел на одно из моих выступлений и, по рассказам, был так впечатлен, что пригласил меня на персо-

нальное прослушивание. Я тогда так тряслась! Прихожу в офис, а там сидят Ашер и Jay-Z. И Джей мне говорит: «Давай, детка, зачитывай!» Несколько заготовок, немного фристайла — и меня подписали!
Сейчас как только тебя не называют: и «Феминемом» (от англ. «female» — «женщина»). — МОЛОТОК), и «будущим хип-хопа и грайма». А ты что думаешь?

— Я не люблю сравнений с Эминемом, мы делаем разные вещи, но их сложно избежать, когда ты белая, рэпер и настолько хороша 😊. Надеюсь, люди научатся смотреть глубже. Что касается музыки, то меня постоянно пытаются засунуть в рамки стиля, узкие, или «SOV — это грайм», а я просто делаю свою музыку и даже сама не всегда знаю, как можно назвать мой стиль. Только в одном я точно уверена: то дерьмо, что я делаю, — это дерьмо уже совсем другого уровня. Мое дерьмо — лучшее!



ПИРАТЫ

«На краю света» станет заключительной частью трилогии о пиратах Карибского моря. А снимать ее было сложнее, чем две предыдущие, вместе взятые.

«В громадной купальне пираты часами валяются в лоханках, поросших грибами»

сюжет

Пока Джек Воробей скучает в магическом сундуке, куда его заточил Дейви Джонс, пиратские корабли исчезают один за другим. В предыдущей части фильма жестокий лорд Беккетт из Ост-Индской компании завладел сердцем капитана Дейви Джонса и получил в придачу его корабль-призрак. Теперь «Летучий голландец» в составе армады адмирала Норрингтона бороздит Карибское море и уничтожает пиратские суда. Чтобы одолеть Беккетта и Норрингтона, Уиллу Тернеру, его возлюбленной Элизабет Суонн и капитану Барбоссе нужно отыскать девятерых лордов Совета Пиратского Братства. По счас-

тливой случайности один из лордов — Джек Воробей. На его поиски вместе с дружной компанией отправляется и шепелявая предсказательница Тиа Дальма. Сначала группа спасателей попадает в экзотический Сингапур, где сражается с китайским пиратом Сяо Фенем. Правда, для победы не хватает даже усилий всего Совета, и героям придется освободить морскую богиню Калипсо, заточенную в человеческом теле, и убедить ее прийти на помощь. После нескольких предательств становится понятно, что у каждого героя есть собственный план действий и никому нельзя доверять. И все же им придется объединиться для последней битвы.



Эпоха пиратов близится к концу



Друзья Джека отправляются спасать его...



...а предсказательница заодно надеется устроить личную жизнь



...ни своим вредным привычкам



У каждого из них есть свой тайный план...



...и свои интересы

В ШКАФУ

«Пираты
Карибского моря:
на краю света»
смотри во всех
кинотеатрах
России
с 24 мая

ФИШКИ

✂ Основные съемки проходили на островах Сент-Винсент, Доминик, Экзумас и Большая Багама в Карибском море, в разных уголках Южной и Центральной Калифорнии и на Гавайях. А еще одна съемочная группа работала в Гренландии и на Ниагарском водопаде.

✂ «Сингапурские» сцены снимались в павильоне студии Disney (там построили декорации капитанской каюты Сяо Феня) и на студии Universal, где соорудили Сингапур XVIII века. Декораторы построили гавань (бассейн 80 на 130 м), 40 соломенных хижин и домов на сваях и фрагмент сказочного китайского города с рынком, прилегающей улицей и большой купальней, где местные пираты часами валяются в лоханках, поросших грибами. Именно в помещении под купальней Уилл, Элизабет и Барбосса ищут карты, которые помогут им пробраться в сундук Дейви Джонса, где заныкан Джек Воробей.

✂ Сложнее всего было снимать эпизод сингапурской битвы с пиратами: актерам и каскадерам приходилось драться в клубах белого пара, не видя друг друга, а потом прыгать с моста в бассейн с цементным полом (его глубина — всего метр!). Чтобы никто не убили, к дну бассейна прибили резиновые коврики.

✂ Во время съемок морских баталий было жутко холодно и начался настоящий шторм, поэтому каскадеров снимали с канатов при помощи специального катера.

✂ Актерам приходилось болтаться на качающейся палубе по 12–14 часов в сутки, поэтому на суше всех тоже продолжало колбасить — ходили как пьяные.

✂ Накануне съемок в соляной пустыне неожиданно хлынул дождь, и пустыня мгновенно превратилась в море.

✂ На пляжах Калифорнии снимать было нереально: каждый день перед отелями выстраивались толпы фанатов, жаждущих получить автографы пиратских знаменитостей.

✂ Совет Пиратского Братства действительно существовал, только назывался он Братство Побережья.

✂ Для освещения бухты Погибших Кораблей, где развлекаются пираты-пенсионеры, понадобилось 3500 свечей.

✂ Гитарист из The Rolling Stones Кейт Ричардс, походку и интонацию которого копирует Джек Воробей, сыграл отца Джека, поющего пирата капитана Тига.

✂ «Пиратский кодекс» — это талмуд размером 50 на 70 см и весом около 35 кг, содержащий тысячу пергаментных страниц. В кадре его таскают пиратские библиотекари, похожие на 90-летних музыкантов группы ZZ Top.

Для Хранителя «Кодекса» (Кейта Ричардса) пришлось сделать копию «Кодекса» весом 4,5 кг.

✂ Сражение пиратов с армадой Ост-Индской компании снимали в огромном ангаре, который построили в 1983-м для 100 самолетов-бомбардировщиков. Корабли стояли на огромных качающихся платформах — для имитации морской качки.

✂ Проливной дождь в кадре — это 100 000 литров воды в минуту, выливаемых на корабли.

✂ В третьей части «Пиратов» есть сцена, где на палубу «Черной жемчужины» обрушиваются сотни маленьких крабов, сносящих все на своем пути. Компьютерных крабов рисовали на основе 175 000 синих пластиковых мячиков, которыми во время съемок закидывали палубу. Съемки пришлось прервать на час, потому что актеры и члены съемочной команды тут же похватили мячи и начали швыряться ими друг в друга.

✂ Когда Джонни Депп закончил съемки и должен был уезжать, съемочная группа подарила ему огромный торт с кучей марципановых корабликов и надписью «Дорогой капитан Джек, пусть твой компас всегда приводит тебя к нам. Спасибо». От умиления Депп прослезился.



Только настоящая пиратка может привести толпу к цели...



...в общественную купальню



Спасенный Джек Воробей не изменяет ни своему имиджу...



Но чтобы спасти безобидных пиратов...



...героям придется объединиться...



...и расправиться с «Летучим голландцем»

12 штукотека

Ты обожаешь сильных, отважных и мужественных парней, которые никого не боятся и способны на умопомрачительные авантюры? Тогда ты — идеальная подружка для настоящего пирата. Только чтобы он узнал тебя из тысячи, тебе не обойтись без спецодежды. А что в первую очередь замечает пират? Конечно, остроумную в этом сезоне черепушку на твоей одежде!

мечта пирата

1 В этой бандане тебя будет видно издалека, так что первый же встречный пират — точно твой

2 В таком платье ты почти принцесса, а на принцесс пираты кидают моментально. Но чтобы у них не осталось сомнений, выбери платье с милыми черепом на воротнике

3 В такой пижаме тебе наверняка приснится, что тебя вот-вот украдет Джек Воробей. Сладких снов 😊

4 Если ты наденешь такую футболку, ты будешь самым внимательным пиратом в твоей компании. Но ведь невнимательные тебе и не нужны 😊

5 Прикрой тылы! С таким рисунком на задних карманах ты защищена от любых пиратских неожиданностей!

Фото: Варя Веденева. Стили: Рона Суари. Текст: Оля Крылова.

1 Topman. 2 Topshop. 3 Fashion Point. 4 Kixbox. 5 Naf Naf.



6 Этот милый шарфик спасет тебя от холодного ветра, когда ты будешь стоять на берегу моря и ждать своего пирата на белом катере

7 Ты любишь яркие цвета и яркие приключения? В этой майке ты станешь настоящей королевой пиратов!

8 В такой зеленой маечке тебя точно выцепит «зеленый» пират — из тех, что участвуют в нападениях под флагом Greenpeace



6 Topshop. **7** Naf Naf. **8** Fashion Point.

реклама

SELA

WEAR & ACCESSORIES

www.sela.biz



ВЕЩНО-ЛЕТО

товар сертифицирован

Жить на нашей планете становится не так уж уютно — экологическая ситуация с каждым годом только ухудшается. Ты хочешь помочь планете? Действуй.

ЭКОЛОГИКА

звезды в природе

Проблема сохранения живой природы волнует всех. Даже звезды, у которых каждая минута на счету, не жалеют времени, сил и денег, чтобы внести свой вклад в дело очищения планеты. **Арнольд Шварценеггер** — актер и губернатор штата Калифорния — поставил на свою личную машину двигатель на биотопливе и попросил всех калифорнийцев сделать то же самое. Таким образом он пытается понизить содержание в воздухе углеродного соединения CO₂, которое стало одной из причин глобального потепления на планете.

Эл Гор — сенатор США — призвал всех экономить электроэнергию, чтобы впустую не расходовать ресурсы планеты. Он не только написал книгу об эффекте глобального потепления «Неудобная правда», но и собирается снять об этом документальный фильм, которому уже прочат «Оскар». Кроме того, в дэ рэ **МОЛОТА** —

07.07.07 (то есть 7 июля этого года) — Эл организует одновременные концерты в 7 странах мира, в которых примут участие самые звездные звезды мирового шоу-биза. И петь они будут за идею, а все собранные на концертах деньги пойдут на улучшение экологической ситуации. Только в Лондоне на стадионе «Уэмбли» выступят Ма-

донна, Red Hot Chili Peppers, Foo Fighters, Duran Duran, Snow Patrol, Black Eyed Peas, Keane, Beastie Boys и Razorlight. В американском шоу в Нью-Джерси примут участие Бон Джови, Алисия Кейс, Роджер Уотерс

из Pink Floyd, группа Police с солистом Стингом и воссоединившиеся в прошлом году Smashing Pumpkins. Причем уже сейчас желающих попасть на концерт в Лондоне столько, что право купить билеты по 55 фунтов (примерно \$100) будут разыгрывать в лотерею.

Бывшая модель Playboy **Памела Андерсон** тоже недавно заявила, что весь 2007 год собирается посвятить экологическим бла-

готворительным проектам. И актриса **Сиенна Миллер** не упускает возможности позаботиться о планете. «На ночь я выключаю все дивайсы и выдергиваю из розетки зарядку для телефона, когда в нем не нуждаюсь. Пришло время действовать. Одно только выключение приборов или душ вместо ванны может сэкономить тонну углерода. Это важно», — заявила она на своей последней пресс-конференции.

Человек-паук **Тоби Магуайр**

тоже не хочет оставаться

в стороне от борцов за экологию. Он решил носить одежду исключительно из натурального материала. Причем чтобы не изводить на обувь кожу животных, он теперь заказывает ботинки из специальной плотной ткани.

Совет от Libresse

Если ты стремишься к здоровому образу жизни, заботишься о себе и своем здоровье, используй прокладки Libresse линии Natural как на каждый день, так и во время критических дней. Антибактериальные и противогрибковые ингредиенты алоэ вера и ромашки, входящие в их состав, заботятся о твоей коже, помогают нейтрализовать запахи и обладают смягчающим эффектом.

Libresse



Алоэ вера обладает антибактериальными и противогрибковыми свойствами, содержит комплекс из 61 вида витаминов и минералов, ухаживает за кожей и препятствует появлению воспаления.

Ромашка успокаивает и расслабляет, снимает раздражение и зуд, оказывает дезинфицирующее действие. Ее антибактериальные и противогрибковые компоненты помогают нейтрализовать все нежелательные запахи.



Твое дело

Ты хочешь дышать свежим воздухом, гулять по сочной зеленой траве и пить чистую воду? Тогда и тебе стоит включиться в борьбу за чистоту планеты. МОЛОТЧИКА не предлагает тебе идти на митинги или участвовать в агрессивных акциях Greenpeace. Ведь для того, чтобы спасти планету, тебе достаточно лишь вести здоровый образ жизни и тем самым не подстегивать производство экологической грязи.

- Ешь только свежие продукты. Производство всяких чипсов, шоколадных батончиков и долго хранящихся продуктов (неживых йогуртов, полуфабрика-

тов и прочего пищевого мусора) — штука очень вредная. Загрязнение от отходов такого производства не менее вредно, чем выбросы какого-нибудь медеплавильного завода. К тому же, поедая пищу с консервантами, ты наносишь большой ущерб экологии собственного организма.



- Носи одежду из натуральных тканей. Ведь синтетические волокна — это то же самое химическое производство. Да и носить такую одежду не очень приятно: она не пропускает воздух и создает локальное глобальное потепление у тебя под мышками.



- Убирай за собой, повеселившись на пикнике, и не бросай жвачки и фантики мимо урны. Период распада пластика и резины длится годами, а пользы от результатов такого разложения никакой — один вред.

- Пользуйся натуральными средствами личной гигиены и ухода за собой. Такую возможность теперь тебе дарит Libresse, предлагая прокладки линии Natural. Ультратонкие прокладки Libresse Natural Ultra толщиной 3 мм помогут тебе легче пережить критические дни. Прокладки на каждый день Libresse Natural Normal делают остальные дни комфортными, подарят ощущение свежести и защиты в течение всего дня. А прокладки на каждый день Libresse Natural String

подойдут любительницам трусиков-стрингов, ведь они идеально повторяют контуры нижнего белья, а их мягкие закругленные края препятствуют раздражению нежной кожи в области бикини. Все прокладки Libresse линии Natural не содержат ароматизаторов, обеспечивают великолепную защиту и комфорт и дарят ощущение свежести благодаря натуральным ингредиентам алоэ вера и ромашки.



Пираты

Пираты, как и представители других профессий, имеют четкую квалификацию. Хочешь определить свое место на пиратском корабле? Проверь, где у тебя череп!

Если на тебе черепушки сочетаются со всякими травинками, то ты однозначно кок (то есть повар). Ведь у пиратов всегда были лучшие специи!

1 Если череп прикрывает тебе спину, значит, ты пират-разведчик. Пусть враги не сразу догадываются, что ты — морской волк!

4 Ты носишь череп на попе, а значит, ты — самый хитрый пират, то есть старшина ко-на корабле, то смотри: капитан тебе по черепушке (или по одной, или по другой)

3 Пусть враги не сразу догадываются, что ты — морской волк!

1 Naf Naf. 2 Topman. 3 Fashion Point. 4 Kixbox. 5 Fashion Point.

Фото: Варя Веденева. Стили: Рона Суари. Текст: Оля Крылова.



Чувствуй на все 6!

Как у тебя обстоят дела с интуицией? Поставь себе по одному баллу за каждое предложение, с которым можешь согласиться, и узнай результат.

1 В играх ты часто правильно угадываешь ответы, не зная их заранее.

2 Иногда что-то происходит, и ты понимаешь, что тебе это уже снилось.

3 Ты можешь запросто угадать, кто звонит по телефону или в дверь, не поднимая трубку и не заглядывая в глазок.

4 Ты веришь в судьбу.

5 Некоторые люди, которые сразу тебе не понравились, потом оказывались лгунами и предателями.

6 Иногда в магазине ты покупаешь вещи (одежду, книжки, амулеты), которые по каким-то странным причинам кажутся тебе очень родными.

7 Ты веришь в любовь с первого взгляда.

8 Иногда ночью ты просыпаешься с чувством, что с твоим близким человеком может случиться что-то неприятное.

9 Играя на деньги, ты постоянно выигрываешь.

10 Друзья говорят, что ты можешь узнать о характере человека, взглянув на него всего лишь раз.

11 Иногда ты начинаешь вдруг думать о каком-то человеке, и он тут же звонит тебе или присылает sms'ку.

12 Ты часто заканчиваешь фразу собеседника раньше, чем он сам.

13 Иногда ты не садишься в автобус, поезд или на самолет потому, что у тебя плохое предчувствие.

14 Твой внутренний голос постоянно советует тебе, как поступить.



Ручка не пишет — *опой чую!



0-5 баллов

Ты стопроцентный реалист: не веришь в шестое чувство и считаешь знаки судьбы глупостью. Все, что ты знаешь о себе и о мире, — это результат долгой работы мозга. Ты предпочитаешь всегда и во всем полагаться только на разум. А как ты себе представляешь любовь? Как импульсы, возникающие в каком-то участке мозга? Пока будешь раскладывать все по полочкам и анализировать инфу, можешь упустить свое счастье.

6-10 баллов

Ты четко разделяешь мух и котлеты: в какой-то серьезной и ответственной ситуации полагаешься на реальные знания, а во всем, что касается отношений с другими людьми, — на интуицию. Похо-

же, это лучший и беспронигрышный вариант существования. Ты легко можешь подсказывать реалистам, когда нужно прислушаться к внутреннему голосу, а предсказателям — когда пора спуститься на землю и подумать.

11-14 баллов

У тебя очень сильно развита интуиция. Правда, друзья и знакомые не всегда тебе верят и иногда даже начинают прикалываться: «Тоже мне Нострадамус нашелся!» Развитая интуиция — это прекрасно, ведь ты можешь фактически предсказывать то, что случится в будущем. Но не забывай и о «земных» способах узнать что-то. Ведь во время экзамена у тебя в голове могут и не возникнуть страницы из непрочитанного учебника.



СМОТРИ В РОТ!

Оказывается, по тому, как человек ест, тоже можно узнать его характер.



Если человек всегда **аккуратно держит нож и вилку и кладет рядом белоснежную салфетку**, перед тобой консерватор.

Обычно такие люди — зануды, и обсуждать с ними новый клип Билана не имеет смысла.

В ответ услышишь что-то вроде: «Неужели ты любишь такую ужасную музыку?!»

Зато такие челы консервативны во всем: свидание при свечах тоже по их части ☺.

Пачкаются, роняют еду и смахивают посуду со стола не только неуклюжие, но и просто эмоциональные люди. Именно они обычно любят потрепаться во время еды. В обще-

нии с ними есть большой плюс: часто они очень отзывчивые и добрые, а если ты заляпаешь горчицей одежду, они не будут ржать, показывая пальцем, а протянут чистую салфетку.

Если чел **постоянно протирает стол и моет тарелку через каждые пять минут**, значит, он нервный и раздражительный. Такие люди любят спорить и настаивать на своем, часто обижаются и долго дуются. Постарайся не бесить их лишним раз и не говорить им в глаза горькую правду — может разразиться скандал.

Человек, который **всегда ест молча, оставившись в тарелку**, не игнорирует лично тебя. Или врач внушил ему, что есть надо медленно и тщательно пережевывать каждый кусок, или перед тобой настоящий философ. За внешней невозмутимостью обычно скрывается богатый внутренний мир, важно только найти в него вход. Такие люди знают очень много и замечают самые мелкие детали.

ДВЕ ПОЛОВИНКИ

Возьми чистый лист бумаги и нарисуй на нем себя и своего любимого человека. А теперь смотри, что получилось.

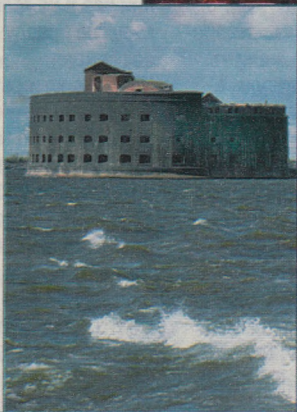
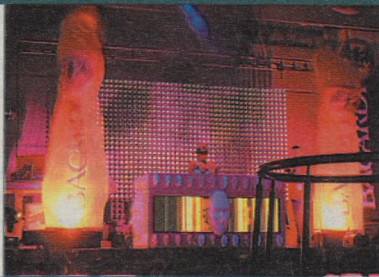
- Кто получился больше, тот рулит в ваших отношениях.
- Кто нарисован ближе к центру листа, тот для тебя важнее.
- Кто лучше прорисован, того ты любишь сильнее ☺.
- У кого больше голова, того ты считаешь умнее.
- У кого руки прижаты к телу, тот никогда не сопротивляется и во всем соглашается со своей половиной.
- Если вы в похожей одежде, значит, хорошо понимаете друг друга.
- Если человечки на рисунке смотрят друг на друга, значит, ваша любовь для вас — главное в жизни.
- Если фигурки нарисованы в верхней части листа так, что еле поместились головы, вы витаете в облаках и убегаете от проблем.
- А если человечки в самом низу и пустая часть листа как будто давит на них, вам пора разрулить непонятки и трудности в ваших отношениях.



ИГРОК / БИЛЕТЫ

FORTDANCE 2007

21 июля в кронштадтском форте «Император Александр I» в 8-й раз пройдет мегафестиваль FortDance. На площадке будут главная сцена и 3 танцевальные «комнаты» («house», «electronic» и «techno»). Эти «форты» готовят 1500 человек, а начали организация еще в сентябре прошлого года. Это будут 12 часов, которые покажутся целой сумасшедшей цветной жизнью. Хочешь попасть на праздник жизни совершенно бесплатно? Тогда **24 мая с 16.00 до 18.00 звони в редакцию по телефону (495) 244-00-09 и отвечай на вопросы:**



1 Сколько по времени длились первые «форты»?
 2 Сколько народу вмещает форт «Император Александр I»?
 3 Кто из электронщиков в этом году возглавит фестиваль FortDance? Торопись, билеты достанутся только первым трем правильно ответившим!

1 Сколько по вре-

CD / САУНДТРЕК

«В ОЖИДАНИИ ЧУДА»

Фильм «В ожидании чуда» видели уже, наверное, даже самые ленивые — особенно романтические девочки. А заглавную песню «Девочка, которая хотела счастья» в исполнении «Города 312» слышали даже неромантические и не-девочки. На премьерных показах фильма исполнительница главной роли Катя Копанова не могла усидеть на месте и

выскакивала на сцену, чтобы спеть эту песню вместе с музыкантами. Кроме «Девочки...» на диске — новые треки «Корней», «Братьев Грим», 4ехова с Лерой Массковой и Вики Дайнеко.



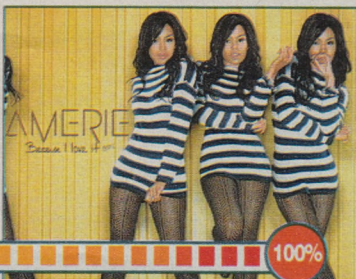
100%

CD / AMERIE

BECAUSE I LOVE IT

26-летняя Америк Ми-Мари Роджерс — модель, звезда американских сериалов и популярная арэнбишница. Первым прорывом для нее стало участие в записи альбома Stillmatic рэпера Нэса в 2000-м. Самый успешный альбом Америк Touch был дважды номинирован на Grammy. А на закрытии зимних Олимпийских игр в Турине звучал

ее дуэт с Рики Мартином I Don't Care. Первым синглом с нового диска Америк станет песня Take Control, в записи которой принял участие Сее-Ло, участник группы Gnarl Barkley.



100%

CD / MODEST MOUSE

WE WERE DEAD BEFORE...

Американские альтернативщики Modest Mouse уже опытные музыканты: группа существует с 1993 года. Правда, настоящую славу им принес альбом с чудачковатым названием Good News for People Who Love Bad News, который вышел в 2004-м. Тогда об MM заговорили как о новых Red Hot Chili Peppers и стали приглашать их на самые крутые

рок-тусовки. Новый диск группы получился не таким мелодичным: это скорее пост-панк, местами смахивающий на The Cure. Понравится тем, кто не любит занудствовать.



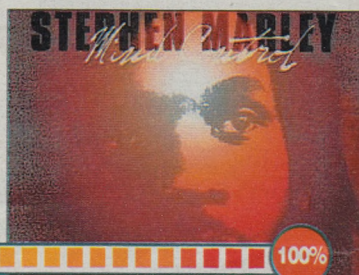
75%

CD / STEPHEN MARLEY

MIND CONTROL

35-летний Стивен Марли — один из многочисленных детей знаменитого Боба Марли, как две капли воды похожий на отца. Впервые Стивен появился на сцене в возрасте 7 лет в составе группы Melody Makers, которая целиком состояла из отпрысков Боба. В дебютном альбоме звездного сынишки Mind Control соединились все его любимые музыкаль-

ные стили: регги, рок, r'n'b, фламенко и хип-хоп. К записи первой пластинки Марли привлек младшего брата — обладателя трех Grammy Дэмиана «Jr. Gong» Марли.



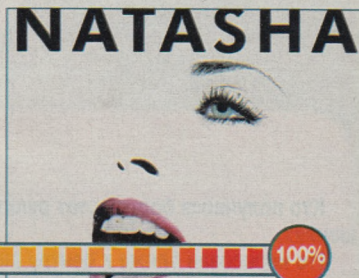
100%

CD / N. BEDINGFIELD

N.B.

Английскую певицу Наташу Бедингфилд сравнивают с Кристиной Агилерой, Нелли Фуртадо и Pink. Три года назад МОЛОТ уже писал о ее дебютном альбоме Unwritten, который разошелся тиражом 2,5 млн копий и был удостоен Grammy. Один из синглов с пластинки, These Words, достиг первого места в английских чартах, два других вошли

в десятку. Новый диск Наташи обещает стать одним из главных поп-бестселлеров года. Первый сингл с альбома, I Wanna Have Your Babies, уже крутят российские радиостанции.



100%

CD / «ОКЕАН ЕЛЬЗИ»

«MIPA»

Этот незапланированный альбом «ОЕ» записали в память о своем саундпродюсере Сергее Товстолужском, который в марте покончил жизнь самоубийством. Повод невеселый, и, чтобы разбавить депрессию, группа решила выпустить диск в дэ рэ Ляли Фонаревой — стилиста и по совместительству девушки Святослава Вакарчука. Что касается

стиля пластинки, то это типичный «Океан» с вставками реплик звукорежиссеров в студии. Кстати, диск за один день получил статус платинового.



100%

КОНЦЕПТ / JAY Z ANTHOLOGY TOUR BY DJ BATTLE

В INFINITI

Jay-Z не просто бойфренд самой голо-систой певицы всех времен Beyonce. Он еще и мегавлиятельный там у них рэпер — чувак в шоу-бизе аж 14 лет! Какие-то его древние тексты и аранжировки сейчас уже не катят, что-то слегка покрылось плесенью — короче, Jay-Z решил это все апгрейдить и позвал на помощь DJ Battle, который в мире — однозначный номер раз. Battle сделал специальную программу Anthology Tour, в которой собрал лучшее из того, что Jay-Z начал с 1993 года. В итоге Jay-Z всегда и везде орет, что DJ Battle — его официальный диджей и выступать на всех концертах он будет только с ним, американский хип-хоп-журнал The Source признал DJ Battle лучшим диджеем мира, а сам Battle вдруг свалил от влюбленных в него журналистов и рэперов в Россию — чтобы выступить в Infiniti. В общем, отмени все планы на вечер 25 мая и бегом в Infiniti! Совет



Сведу. Недорого



от МОЛОТА: приходи вовремя (весь движж начнется в 23.00), иначе пропустишь самое интересное!



100%

Two WORLDS

От создателей Великолепной EARTH 2160

Эпическая игра.
Неведомые враги опята чужаков близких. По трудной и долгой дороге Возмездия он придет к развилке, где решит, какой мир уничтожить. На протяжении всего пути ничто не ограничивает свободу его выбора. Он волен сам вершить свою судьбу.

Эпическая вселенная.
Здесь безжизненные пустыши и крутые высокогорья соседствуют с широкими равнинами и густыми лесами. А цивилизованные королевства худо-бедно живут с полуживыми орками.

Эпическая история.
Давным-давно был повержен кровавожадный бог войны, которому цзрвеле поклонялись орки. На всеобщую беду смертные обнаружили его тайную гробницу. Вопрошевлённые находкой орвынцы готовят новый крестовый поход. Грядёт решающее противостояние двух миров?

ИГРА для персонального КОМПЬЮТЕРА

Reality Pump
TopWare INTERACTIVE
ZUXXEZ ENTERTAINMENT AG

© 2001-2006 by ZUXXEZ AG
Portion copyright by TopWare Interactive Inc.
Developed by Reality Pump.

www.akella.com

© 2007 ООО "Акелла"
Все авторские имущественные права на территории России, СНГ и стран Балтии. Нелегальное копирование преследуется. Игры с доставкой www.sdratel.ru.
Оптовая продажа: Москва, (495) 363-46-14, natalya@cdnavigator.ru; Санкт-Петербург, (812) 252-49-65, akella@msinbox.ru; Ростов-на-Дону, (863) 290-78-42, akella@rosnov@aaanet.ru; Новосибирск, (383) 227-74-64, akellansk@akella.com; Екатеринбург, (343) 297-34-42, akellaeb@sky.ru. Тех. поддержка: (495) 363-4612. E-mail: support@akella.com.
Представитель на Украине "Мультигейм" - www.multigame.com.ua. Филиал ООО "Телит Навигатор" в Санкт-Петербурге (дистрибьюторское подразделение компании "Акелла"), Санкт-Петербург, ул. Маршала Говорова, д.37, телефон (812) 252-49-65.

Розничная продажа в магазинах фирм "СОЮЗ", "М Видео", "Миллион" и "Настроне!"

COIOZ XIT ZONA M. video Настроне!

СДАВА

«Если у тебя ступор и слышно, как летает муха в черепной коробке, скажи что-нибудь вроде: «Теперь я расскажу о...» — и переходи к следующему пункту ответа»

За жизнь среднестатистический человек сдает 50 экзаменов. Думаешь, после 10-го перестаешь нервничать? Ничего подобного. Каждый раз одно и то же: трясущиеся колени, мокрые руки и белое лицо. Однако есть несколько правил, которые помогут тебе расслабиться, скрыть волнение и хорошо ответить.

как учить

правило 1 Во время зубрежки подкорми свой мозг чем-нибудь сладким, например шоколадкой. А утром перед экзаменом обязательно позавтракай: урчание в животе не лучший аккомпанемент твоему ответу.

правило 2 Не напивайся валерьянки и таблеток от бессонницы: учить в таком состоянии трудно, а передоз грозит как раз обратным эффектом — уснешь как сурок. И ни в коем случае не пей успокоительное утром: мозгу полезен небольшой стресс.

правило 3 Вечером накануне экзамена ничего зубрить не надо. Лучше отдохни: пообщайся с друзьями, посмотри телек. Пока ты расслабляешься, твой мозг сортирует и урамбовывает знания. Если на подготовку дается три дня, распредели нагрузку так: в первый день прочитываешь один раз весь материал; во второй день опять читаешь и пишешь развернутый план ответов, а также зубришь то,

что понять невозможно; в третий день повторяешь самые трудные места.

правило 4 Если разные хорошие приметы тебя успокаивают, положи себе под пятку монетку или крикни в полночь в окно: «Халява!» — хуже от этого точно не будет, а тебе полегчает.

правило 5 Обязательно выспись перед экзаменом.

как сдавать

правило 1 Реши, когда лучше идти отвечать. Традиционно сначала вызывают пять человек, дальше проходят «живой очередью». Если ты спокойный чел, уверенный в своих силах, иди в первой пятерке. Первому отвечающему вообще обычно ставят хорошую оценку — за смелость. Правда, к концу дня экзаменаторы уже не готовы выслушивать долгие подробные рассуждения, чаще останавливают, задают меньше дополнительных вопросов, быстрее определяют с оценкой. Но и оценки к концу экзамена, как правило, ниже, особенно если до тебя все получали «пятерки» и «четверки». Если ты ничего вообще не знаешь и мечтаешь о «тройке», иди

ИЙСЯ!

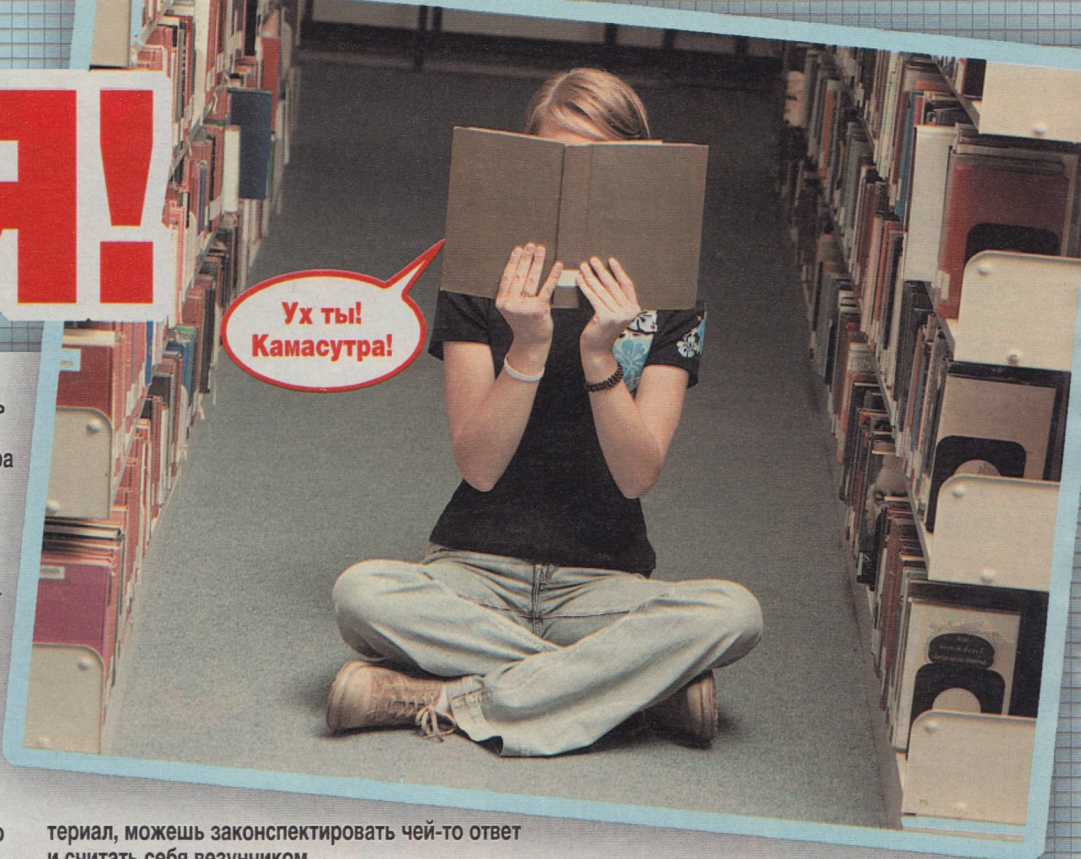
последним номером. Оставшись с преподам, жаждущим попасть домой до темноты, можешь отойти от темы и рассказать о своей любви... к предмету. Опиши в красках, как с раннего утра до позднего вечера, забыв обо всех радостях жизни, пытаешься разобраться в этой прекрасной науке. Если препода не зверь, он оценит.

правило 2 Присмотри к экзаменаторам и выработай стратегию ответа. Если препода не молодой и рассудительный, долго докапывается до сути и придирается, разбей ответ на логические части, повтори 10 раз выводы и основные положения. Между частями ответа выдержи паузы — быстрая речь таких преподав раздражает. Если сдаешь неуверенному в себе юнцу, отвечай быстро, но размеренно и старайся не смотреть долго на экзаменатора — он же стесняется! Когда он захочет что-то сказать, замолчи и прояви максимум внимания. Существует и еще один тип преподав — агрессивные. Они сверлят тебя глазами, постоянно вмешиваются в ответ, делают много замечаний, любят задавать неожиданные вопросы. Самое главное тут — не ввязываться в спор, не нападать и не защищаться, игнорировать все придирки и максимально подробно отвечать. Хорошо, если тебе удастся вспомнить несколько великих ученых и сравнить их точки зрения.

правило 3 Слушай ответы других. Часто из них можно почерпнуть массу интересных мелочей, которыми ты потом блеснешь. Заметь, какие вопросы задают твоим друзьям препода и как реагируют на разные ответы, чтобы морально подготовиться. Бывает и так, что разным людям достаются одинаковые вопросы или даже билеты. В таком случае, если ты плохо знаешь ма-

Принимаю жестко!

Ух ты! Камасутра!



териал, можешь законспектировать чей-то ответ и считать себя везунчиком.

правило 4 Не пугайся, если не удастся вспомнить все. Если ты знаешь основные вещи, до чего-то додумаешься по ходу ответа. Если не можешь вспомнить какое-то определение или формулу, оставь место на листочке и вернись к ним попозже. Главное, не иди отвечать с чистым листом — это вряд ли понравится преподам. Напиши план ответа, важные цифры и ключевые факты. Если ты — личность тревожная и любишь понервничать, запиши несколько фраз, с которых начнешь ответ.

правило 5 Расслабься перед ответом. Чтобы сосредоточиться и настроиться на работу, можно на несколько секунд прикрыть глаза, глубоко, но не шумно вдохнуть, вспомнить что-нибудь смешное или просто приятное.

правило 6 Не накручивай себя. Когда ты встанешь, чтобы идти отвечать, у тебя может сильно забиться сердце и пересохнуть в горле. Многие начинают думать, что это признаки страха и следующим этапом будет ступор. На самом деле такая реакция означает только то, что человек готов действовать. Если тебя начало трясти, сделай глубокий и задержи дыхание на 15–20 секунд — и все пройдет.

правило 7 Веди себя уверенно. Выпрями спину, расправь плечи, не тереби листок в руках. Подходи к преподам уверенной походкой, с улыбкой (только не ехидной). Во время ответа не прячь лицо, не прикрывая рот и не дергай волосы — некоторых преподав это бесит.

правило 8 Не паникуй. Если ты на полуслове потеряешь мысль, повтори последнюю фразу сначала дословно, а потом другими словами.

Загляни в план ответа: может, там есть то, что тебе хотелось сказать? Если же у тебя ступор и слышно, как летает муха в черепной коробке, скажи что-нибудь вроде: «Теперь я расскажу о...» — и переходи к следующему пункту ответа.

правило 9 Не теряй чу ю. Если во время ответа на экзамене по биологии ты вдруг выдаешь «печки и почень» вместо «почки и печень» и все начинают смеяться (даже препода!), не красней и не лезь под стол. Это бывает со всеми, даже с профессиональными актерами и дикторами на ТВ. Так что лучше посмейся вместе со всеми. Если же оговорку никто не заметил или на нее не отреагировали, продолжай говорить дальше как ни в чем не бывало.

правило 10 Не требуй к себе внимания. Если препода тебя не слушает, а смотрит в окно или устался в одну точку на противоположной стене, не воспринимай это на свой счет и не думай, что он тебя игнорирует. Тебе просто кажется, что тебя не слушают, так что спокойно продолжай отвечать. Препода — тоже люди, они иногда устают и воспринимают не столько содержание ответа, сколько общую «мелодию» (темп речи и тембр голоса). Когда ты говоришь спокойно, уверенно и без запинок, есть шанс получить хорошую оценку, даже если твой ответ был не блестящим.

правило 11 Не прерывайся. Ты уже заканчиваешь свой рассказ и вдруг вспоминаешь что-то важное. Не надо прерывать ответ — самое главное можно будет добавить в конце. Между прочим, некоторые опытные лекторы специально оставляют что-то «на сладенькое», чтобы выделить наиболее эффектные, выгрышные места своей речи.



«Финиш каждого уровня — спящая стена. Чтобы ее разбудить, ЛокоРоко нужно превратиться в целый дождь из маленьких попискивающих капелек и хором спеть песню»



ТАМАГОЧИ ИЗ ПОКЕМОНОВ

Сидеть и несколько часов подряд гонять мягкий шарик по нелепо нарисованному мультяшному лабиринту, искренне умиляясь каждому встреченному синему огурцу, а потом еще час наслаждаться, глядя, как они прыгают по созданному тобой комплексу батутам... Шизофрения? Нет, это LocoRoco, один из главных хитов PSP и одна из самых позитивных аркад в мире.

По ходу игры тебе придется свыкнуться с достаточно неожиданными вещами. Для начала ты — планета. Маленькая уютная планета, населенная добродушными и очень музыкальными существами ЛокоРоко, у которых случилась беда. Стоило им вздремнуть, как прилетели ужасные Мойя и все захватили (подробности не уточняются). Теперь надо помочь ЛокоРоко спастись, по ходу дела собирая ягоды, спасая МуиМуи, коллекционируя детали для ЛокоДома и исполняя серенады спящим стенам. Звучит полным бредом? Расслабься, это только начало!

Так как ты планета (хотя одновременно еще и немножко ЛокоРоко), то все управление сводится к тому, чтобы раскачиваться вправо и влево. Ты качаешь, Локо перекачивается. Со временем это движение становится таким же простым и естественным, как если бы тебе нужно было повести плеча-

ми. Зажав «вправо» и «влево» одновременно, можно заставить ЛокоРоко подпрыгнуть. Это нужно, чтобы прихватить очередную ягоду (их по 20 штук на каждом уровне), прилепившуюся к стене, или «распутить» скрытые ягоды, вылупляющиеся из ростков после того, как по ним прокатишься.

Дальше — больше. Ягоды, оказывается, не простые. Стоит прикоснуться к любой из них, как они превращаются в маленькую улыбающуюся сферу и с приятным звуком становятся частью ЛокоРоко, увеличивая его объем, повышая прыжковые характеристики и, как ни странно, усиливая вокальные данные (чем больше ягод в твоём ЛокоРоко, тем больше шансов, что стена проснется от песни 😊). Разумеется, ягоды не валяются под ногами, они лежат в секретных комнатах с невидимыми проходами в духе «Ежа Соника» или запрятаны в труднодоступных уголках уровня. Думаешь, это однообразно?

Нет! При том, что ты 40 уровней подряд делаешь вроде бы одно и то же, постоянно появляются новые фишечки — подъемные платформы, многоступенчатые трамплины и тарзанки в стиле «Индианы Джонса», уровни, заполненные водой, липкие поверхности и качающиеся участки пола, которые сбрасывают тебя, если ты не удержишь равновесие. Финиш каждого уровня — спящая стена, которая должна открыть тебе проход. Чтобы ее разбудить, ЛокоРоко нужно превратиться в целый дождь из маленьких попискиваю-





В том же духе

yoshi's universal gravitation (game boy advance) Главная фишка этой аркады — управление. Картридж с YUG оснащен специальными сенсорами, которые улавливают движение приставки. Колбаса ее в разные стороны, можно менять направление гравитации в игре и заставлять Йоши (смешного сворачивающегося в шарик) прыгать по уровню, давя врагов и собирая монетки. Со стороны процесс игры выглядит очень забавно ☺.

gish (pc) Этот игровой шедевр был сделан всего за две недели буквально «на коленке», но внимания привлек больше, чем некоторые блокбастеры. Приключения желтоглазой хищной амебы в не-

затейливых лабиринтах

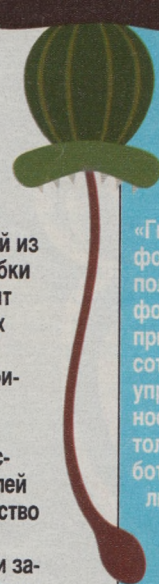
щих капелек и хором спеть песню. Кстати, разделяться на капли ЛокоРоко может не только для пения, а, например, для того, чтобы просочиться через тонкую трубу или попасть через сеть капилляров на другой конец уровня.

Кроме катания по лабиринтам и собирания ягод есть и другие развлечения — ЛокоРоко довольно часто приходится взаимодействовать с остальными обитателями странного мира. Главные из них — это МуиМуи (их по три на каждом уровне), синие улыбающиеся огурцы с копной непослушных волос, которые приветливо машут руками при виде ЛокоРоко. Спас МуиМуи — получил деталь для ЛокоДома (об этом — ниже). Кроме МуиМуи есть еще парочка дружественных существ: Нуокки, разноцветная улыбающаяся ленточка-транспортёр, и синий с оранжевыми пятнами Чуппа — передвижной водомет, который может запустить Локо выше облаков. Остальные — враги разной степени опасности. Маленькие Койи просто мешают прыгать и легко смываются водой, а вот ужасный Мусукусу, выпрыгивающий из-под земли, или шипастый Тоге, маскирующийся под камень, могут и кусок отъесть. Каждое нападение — маленькая

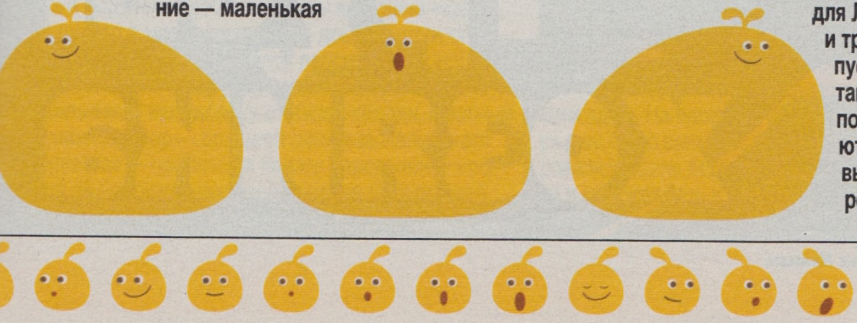
психотравма: ЛокоРоко стонет и от него отваливаются капельки. Не успел подцепить их обратно — и коварные Мойи уже завтракают твоими кусочками. Отъели слишком много — придется переигрывать. Стена не проснется.

Какой-то одной цели у игры нет, каждый находит в ней что-то свое, ради чего раз за разом переигрывает уровни, выцеляя бонусные ягоды и открывая секреты. Для кого-то цель — собрать все пять разновидностей ЛокоРоко (по одному на каждый из игровых миров), отличающихся цветом, формой улыбки и фирменными песнями-пробуждалками. Кто-то копит бонусы, чтобы спустить их во встроенных мини-играх типа «Крана МиуМиу» — игрового автомата с краном и игрушками. Ну а для кого-то главная фишка — строительство ЛокоДома.

ЛокоДом — отдельная игра, которая приводит в восторг даже прожженных геймеров. У тебя есть пустое помещение, которое при помощи собранных деталей нужно превратить в уютное игровое пространство для Локо-капелек. Расставляешь горки и трамплины, полочки и перегородки и запускаешь Локо-малышей внутрь. Если им там нравится, они будут резвиться и прыгать, пописывая в такт музыке. Если нет — собьются в кучу в углу и будут скучать, да так выразительно, что сразу же бросишься перестраивать все заново. Ведь главное — чтобы капельки были счастливы!



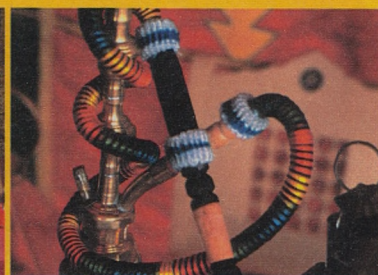
завораживают не графикой, а изумительной физической моделью. За каждым движением «Гиша» — сотни формул: траектория полета зависит от формы, которую приняла амеба, высота прыжка — от упругости поверхности, и т.д. Жаль только, что разработчики не потрудились слегка разнообразить саундтрек — одна и та же песня (хоть и отличная), играющая в течение получаса, слегка задалбывает.



«На уроках
Надя появлялась
редко — в основном
чтобы кинуть
половую тряпку на
голову учительнице
и станцевать
лезгинку на
учительском же
столе»

«Да что же вы делаете? —
16-летняя девочка бросается
к мирным обитателям
московской кальянной. — Вы
ж не тем местом вдыхаете!
А жрете зачем? Боже,
алкоголь?! Вы вообще
в своем уме? Кальян не
выносит спиртовых паров!
Что? У вас кальян на
абсенте? Приду-у-урки!»

медной трубы хозяйка



К девочке тут же подбегает администратор кальянной и с криком «опять ты!» аккуратно уводит ее в служебное помещение.

— Извините, — раскланивается он перед клиентами, — это мастер. Кальянный мастер. Точнее, мастерица. Единственная, пожалуй, в мире...

Упускать такой «кадр» нельзя, решил **МОЛОТ** и рванул за девочкой. Найти логово скандалистки оказалось не так просто. Комнатка с низким потолком и запахом жженого табака затерялась между кухней и подсобкой.

— Да идите вы все! Я ухожу!

Вслед за этим раздается медный звон падающих кальянов и крики не успевшего увернуться администратора.

— И ты тоже хочешь? — Девочка замахивается на меня мундштуком. — Вали отсюда, ламер, консультаций не даю.

— Жесткач! — кричу я словечко, подслушанное в разговоре с каким-то кальянщиком (это когда табак в кальяне начинает подгорать и дым становится очень едким). — Я знаю, что такое «жесткач»! — Бог! — внезапно девочка падает на колени, — передо мной кальянный бог, покровитель всех курильщиков и ангел-хранитель тупых туристов, не дающий им сдохнуть от кальяна на скипидаре! Ну чего тебе надо-то, боже?

Опасность получить кальяном миновала: капризная мастерица сжалилась над «ламером»-журналистом.

— Блин, если бы у меня была своя мастерская... Кстати, Султан. — Она протягивает руку.

— Мужское имя, — ухмыляюсь я.

— Ну да. Кальян не терпит женщин, еды и алкоголя. Это имя досталось мне от настоящего бога кальянных дел, от Омара.

— Того самого Омара? — удивленно спрашиваю я, не имея ни малейшего понятия, о ком речь.

— Да ты не дурак. Мало кто знает великого мастера кальянов из Найоби, если ты не врешь...

— А что с мастерской? — Я пытаюсь уйти от темы, на которой легко запалиться.

— Большая вопрос, — вздыхает Султан.

Еще недавно комната девочки у предков представляла собой свалку из проволоки, кусков меди, стеклянных колб и резиновых прокладок. Соседи по семь раз за ночь вызывали милицию (из-за невыносимого визга электронапильника) и пожарных (из окна постоянно валил густой белый дым). Неудивительно, что в конце концов коалиция соседей и родителей взбунтовалась и изгнала «единственного в мире мастера» из дома. Султан огорчилась, прожгла углем пару персидских ковров у приютивших ее друзей и наконец прописалась в кальянной неподалеку от Китай-города. Местный администратор — большой ценитель кальянного искусства — проникся к юному дарованию и прощал ей вооруженные нападения на посетителей и бесконечные лекции о том, какие мышцы долж-

ны быть задействованы при курении кальяна.

— Я же понимаю, что им не вдолбишь, что трехметровая «дура» с висюльками и побрякушками — всего лишь сувенир, и курить его — все равно что дышать ароматизатором в туалете.

Вся эта история началась два года назад. Тогда Султан, кальянного мастера, на свете еще не было, а была девочка Надя — наказание для собственных родителей, учителей и всего Краснопресненского района. На уроках Надя появлялась редко — в основном чтобы кинуть половую тряпку на голову учительнице и станцевать лезгинку на учительском же столе. Поэтому полученный-таки Надей аттестат о неполном среднем образовании (9 классов) стал для родителей полным сюрпризом.

Летом «пай-девочку» решено было премировать поездкой в Египет: в Хургаде работала Надина двоюродная сестра. «Уж там-то она ничего не натворит», — подумали родители. Но и в Египте, среди пальм и песка, Надя смогла доставить всем немало минут наслаждения. Управляющий отеля на коленях ползал перед ее сестрой и умолял переселить «прекрасного» ребенка куда-нибудь подальше. А потом — бах. И Надя пропала. Сначала, конечно, порадовались, а потом заволновались.

И уже готовы были бежать в полицию, но в отель пришла телеграмма. «Не волнуйтесь. Я у Омара. Учусь делать кальян. Скоро вернусь».

«Скоро» немного затянулось. В комнате, пропитанной запахом табака и анаши, которую Омар курил на завтрак, обед и ужин, Надя провела два года. Кальянных дел мастер подошел к ее обучению на свой лад. Первые два-три месяца он демонстративно не обращал внимания на настырную девчонку. Правда, она не особенно расстраивалась и с наслаждением бродила по мастерской, перебирая колбы, куски металла и длинные кальянные «хоботы». А однажды Омар застал подопечную за сборкой распотрошенного ею хозяйского кальяна.

— Взбучка была знатной, — вспоминает Султан. — Неделю потом присесть не могла.

Зато за справедливым возмездием последовала награда: Омар поправил Надины ошибки и помог завершить чудесное превращение груды запчастей в произведение искусства — настоящий кальян. Тем самым Омар принял Надю в полноправные ученицы. Вернее, в ученики — с тех пор, обращаясь к ней, мастер упорно кричал: «Эй, мальчишка!» — а если называл по имени, то только «Султан», не желая даже подумать, что таким святым делом, как сборка кальянов, может заниматься существо женского пола. Обучение было настоящим адом. На прогулки по мастерской уже не было времени: Султан сортировала и паяла бесконечные детали и прибиралась в «святых местах».

— Один раз хотела все бросить и уй-

ти, — признается девочка. — Будешь смеяться, но я чуть не повесилась, когда сожгла паяльником собственные волосы — они у меня густые были, шелковистые... Убежала из мастерской, сидела где-то на задворках, ревела как дура и представляла, что за мной придет Омар-эфенди и скажет: «Не плачь, что за глупости, волосы отрастут, зато у тебя такой талантище...»

Не пришел.

Блудная ученица вернулась в мастерскую сама и навсегда излечилась от склонности заморачиваться на какую-либо тему. Тем более что через полгода начались настоящие уроки — Омар взялся за «ученика» всерьез. Султан узнала, как смешать кальян, который будет обладать целебными свойствами, как смешать табак, который вылечит печень, и, наконец, о кодексе кальянных дел мастеров.

— Настоящий мастер, сделав кальян, никогда не возьмет за него деньги, — рассказывает Султан, — иначе он не мастер, а так, дешевка. Кодекс запрещает продавать кальяны!

— Так ты работаешь бесплатно? — ехидно спрашиваю я.

— Нет, беру деньги, но только с таких идиотов, как ты! — мгновенно вспыхивает Султан. — На что мы живем, как ты думаешь? Деньги за работу клиент должен положить на полочку, чтобы мастер не видел. Вроде как тебе кальян подарили...

— Ну а почему ты все-таки вернулась в Москву? Работала бы там, в Найоби, под присмотром мастера и дарила кальяны.

— Ты не понимаешь. Это Омар признал меня мастером. Даже татуировку мне на плече набил. — Султан заворачивает рукав футболки. — Видишь, кальян и две струйки дыма? Не многие мастера-кальянщики такой удастаиваются. Но не могу же я в Египте бегать и вопить, что я не маленькая девочка, а спец по кальянам! И татуировку свою всем под нос тыкать. Надо мной только смеяться бы стали. Так что в какой-то момент я поняла: пора сматывать удочки. Омар только пальцем у виска покрутил: ты, мол, зеленая еще, не умеешь ничего. Но перед отъездом назвал меня мастером,

а это, между прочим, последний шаг, который отделяет ученика от настоящего кальянщика.



Отправляемся на небеса! Но обещаем вернуться



Тарахтелки, которые гоняют сейчас по дорогам, скоро дружными караванами потянутся на свалку. А вот на чем будешь рассекать ты. Совсем скоро.

ФУТУРОМОБИЛЬ

ГОРЮЧКА ЖЖОТ!

К тому времени, когда тачка будущего станет тачкой настоящего, нефть на планете будет ценнее золота. Так что футуромобили будут гонять на:

биотопливе В Бразилии уже вовсю гонят автоспирит из сахарного тростника, канадские энтузиасты пытаются доказать миру, что наиболее безвредное биотопливо получается из конопляного масла. Ну а самые дерзкие ученые обещают, что скоро построят двигатель, который будет перерабатывать любые пищевые отходы — прямо как в фильме «Назад в будущее».

электричестве Главная проблема электромобилей — недостаточная емкость батарей. Пока одного заряда хватает в среднем на 100 км пробега, но в течение 10 лет планируют увеличить емкость автобатарей в пять раз, а заодно разработать технологию скоростной подзарядки, чтобы не висеть на заправке по несколько часов.

водороде Водородные автомобили существуют уже сейчас, и их создатели утверждают, что они безопасны. А главное — суперэкологичны. Ведь на выходе у них получается не едкий дым, а дистиллированная вода. Можно пить прямо из выхлопной трубы ☺.

атомных батарейках Теоретически атомная машина будет гонять на одной заправке несколько лет. Единственная проблема: любая серьезная авария может обернуться маленьким Чернобылем. Но ученые обязательно что-нибудь придумают...

а заряжается за ночь от домашней электросети. Должен появиться в продаже уже через год. **skycar mx400** Пол Моллер потратил на создание летающей тачки 20 лет и \$200 млн. Сейчас это чудо техники, работающее на биотопливе и умеющее вертикально взлетать и разогнаться до 500 км/ч, проходит сертификацию и скоро должно поступить в продажу.

human car Этому фриковому болиду вообще не нужна энергия, он работает на мускульной тяге. Создатель Human Car Чарльз Гринвуд утверждает, что благодаря супертехнологичной конструкции четверо здоровых парней без особого труда смогут разогнать эту хреновину до 100 км/ч, попутно накачивая мышцы лучше, чем на дорогих тренажерах.

bmw H₂O Этот невероятный концепт-кар стал гвоздем последнего Московского автосалона.

И дело не только в убийственном дизайне, но и в том, что ездит он на водороде, причем очень быстро — почти 300 км/ч! Серийное производство не планируется, зато BMW уже запустили в производство водородную «семерку» представительского класса.

tesla roadster Этот роскошный электромобиль разгоняется до сотни за 4 секунды, на одной зарядке может пройти 320 км,



Подставил
друга,
блин...



ЖУРНАЛ ЖЕНДОСА

Ой, представляешь, какой прикол: пустили слух, что у **Ксюши Собчак** и **Серези Лазарева** роман. Ржунимагу! У Лазарева уже лет сто один и тот же роман, и он не променяет свою половинку ни на кого другого. Особенно мне понравилась фраза в желтой прессе: «Лазарев и Собчак продирались сквозь толпу к рингу, на ходу роняя фразы „Это только дружба“». Это даже покруче будет, чем мои ляпы в текстах: «по полу плавала вода» или «ДК культуры» 😊. Вся наша редакция тогда рыдала целый месяц. Кстати, про целый месяц. Именно столько упорно распространяют слухи о том, что **«Блестящие»** распадаются. Сначала появился слух о том, что **Юля Ковальчук** уходит из группы, чтобы открыть свою танцевальную студию. Потом — что **Ксюша Новикова** слегла в больницу с «нервным истощением». Все это слухи и домыслы скукающих журналистов! Фигня, одним словом. Я не удивлюсь, кстати, если это опять специальная пиар-акция такая: сначала написать, что группа распадется, потом дать опровержение — и так два раза подряд. А что? Число концертов растёт. Все хотят попасть на «последний» концерт. Так было с **Петкуном**, например, когда он объявлял о последних концертах. Ну, сейчас-то уже кажется, что те концерты пару лет назад были реально последними. А тогда после последнего объявляли «самый последний» и тэ дэ. Некрасиво это, товарищи артисты! Жендос делает вам выговор! А ты что думаешь об этом? Пиши.

jendos@zabey.ru

орландо блум: я остепенюсь!

Орландо Блуму не терпится уже иметь жену. Как только ему стукнуло 30, он начал задумываться о смысле жизни и недавно выдал: «У меня была сумасшедшая жизнь: постоянные тусовки, вечеринки, ночные клубы. Я спал по три часа в сутки, потом ехал на съемки, а вечером зажигал с друзьями. Но теперь я понял, что главное в жизни не это. Я хочу найти любимую женщину, жениться и стать отцом большого семейства. Хочу жить спокойно в большом уютном доме — вся эта беготня

и выпендрож мне уже надоели». Кстати, любовь всей своей жизни Орландо решил поискать на сайтах знакомств в инете. А чтобы избежать сетевого столкновения фанатов и проверить истинные чувства девушек, он регистрируется под именем своего друга и вывешивает его фотки. Представляешь, западет девушка на друга, придет на свидание, а там... Блум! Во облом-то!



таир: даешь ремни на мопед!

Резидент Comedy Club Таир недавно попал в аварию. Команда «камедистов» приехала на Сицилию, где проходит их третий фестиваль. Таир решил покататься по острову и арендовал безопасный на вид мопед. Не успел он вместе с девушкой, с которой недавно познакомился, отъехать от отеля, как какая-то сицилийская гончица на белом Fiat'e сбила пару вместе с мопедом. Таир не постра-



дал, если не считать царапин, а вот его спутница попала в больницу: у нее серьезно повреждена нога. Таир признался, что чувствует свою вину перед девушкой, и поэтому навещает ее в больнице.

кира найтли: я пиратка по жизни!

Недавно звезда «Пиратов Карибского моря» заявила журналистам, что терпеть не может пафосные церемонии, приуроченные к выходу фильма и вручению кинонаград. «У меня боязнь красных ковровых дорожек!» — пожаловалась Кира. А все дело в том, что 22-летняя звезда не любит модную одежду. «Мне кажется, это глупо: торчать целыми днями перед зеркалом, выбирая босоножки под цвет глаз, когда вокруг столько

всего интересного! Поэтому мне так понравилось сниматься в «Пиратах»: там Элизабет очень сильно меняется из фильма в фильм. Сначала она была такой избалованной папиной дочкой в кринолине, во второй части — натуральной пацанкой, которая может за себя постоять, а в третьей она вообще рулит пиратским кораблем. Кстати, съемки — работа не для нежных барышень. Я сутками ходила в пиратском наряде поверх тяжеленного гидрокостюма, под проливным дождем качалась на тросах и ползала по палубе накренившегося корабля». Какие уж тут босоножки... Правда, Кирочка?

Бритни: долой насильников!

Причиной буйного помешательства Бритни стало... изнасилование. Американские журналисты провели расследование и выяснили, что после затяжного развода с Кевином Федерлайном Бритни решила поразвлечься и забыться и в феврале познакомилась в Майами с каким-то странным типом. Об этом человеке неизвестно ничего. Но личный психотерапевт Бритни признался, что у его звездной пациентки налицо симптомы изнасилования: на одном из сеансов она рассказала врачу, что с ней плохо поступил близкий человек, которому она доверяла. Примерно в то же время Спирс стала слышать голоса и ворвалась в парикмахерскую с требованием, чтобы ее побрили, потому что она чувствует, как по ней бегают какие-то насекомые. Психотерапевт объясняет это тем, что Бритни хотела избавиться от напоминаний о прошлом, счистить с себя все, что связано с мерзким типом. Честно говоря, **МОЛОТ** первым делом подумал про вшей. Но все оказалось не так просто.

Агилера: я остекленела!

Вслед за Джей-Ло и Бритни Кристина Агилера решила выпустить именную парфюм. Она уже подписала контракт с американской компанией Procter & Gamble и сейчас занимается созданием самого аромата (в связи с чем ей приходится много нюхать). Духи Simply Christina Aguilera («Просто Кристина Агилера» — прямо как «Просто Мария» какая-то 😊) поступят в продажу в конце года, но уже известно, что они будут продаваться в бутылочке в форме тела Кристины со всеми выпуклостями и впуклостями, а слоган у духов будет такой: «Иногда это все, что тебе нужно надеть».

Ролл Холл

14 ИЮНЯ
ГРАНДИОЗНАЯ ШОУ - ДИСКОТЕКА
ДЛЯ ВСЕХ ВЫПУСКНИКОВ 9-Х КЛАССОВ!!!

ШТОРМ ПРОДЛИТСЯ С 18:00 ДО 22:00



- УРАГАН ЭМОЦИЙ,
- ВИХРЬ ЗВУКА И СВЕТА,
ОКЕАН ПОЗИТИВА.

УНИКАЛЬНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ
ОТМЕТИТЬ
ПОЛУЧЕНИЕ АТТЕСТАТА

КУЛЬМИНАЦИЯ ВЕЧЕРА
БЕСЦЕРЕМОННАЯ
ЦЕРЕМОНИЯ
ПОСВЯЩЕНИЯ
ВО ВЗРОСЛУЮ ЖИЗНЬ!

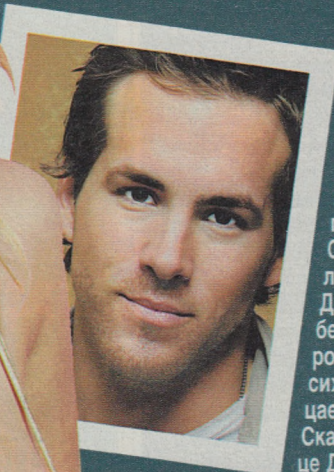
В ПРОГРАММЕ:
ВЫСТУПЛЕНИЕ МОДНОЙ
ГРУППЫ "СЦЕНАКАРДИЯ"

R'n'B ПРОЕКТ ВРЕМ (ФРАНЦИЯ),
ШОУ БАЛЕТ "FRESH"
DJ ПАША АМАЗОН, VJ AIR,
ПОКАЗ КОЛЛЕКЦИИ КИРЫ ПЛАСТИНИНОЙ
(САМОГО МОЛОДОГО ДИЗАЙНЕРА В МИРЕ МОДЫ),
ГРУППА-ЗАГАДКА ANGEL TSU NAMÉ,
ЗАЖИГАТЕЛЬНЫЕ ТАНЦОРЫ GO-GO,
НАГРАЖДЕНИЯ, КОНКУРСЫ,
РОЗЫГРЫШИ И ПРИЗЫ.

9 В АЛ

СТОИМОСТЬ ВХОДНОГО БИЛЕТА - 500 РУБ.
СТОИМОСТЬ БИЛЕТА С ФЛАЕРОМ - 450 РУБ.
СТОИМОСТЬ БИЛЕТА ПРИ ПОКУПКЕ ОТ 15 ШТУК - 400 РУБ.
ВХОД ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И УЧИТЕЛЕЙ ПРИ ПРЕДЪЯВЛЕНИИ ДОКУМЕНТОВ **БЕСПЛАТНЫЙ**
ИГРА НА АМЕРИКАНСКОМ БИЛЬЯРДЕ И ИГРОВЫХ АВТОМАТАХ **БЕСПЛАТНО**

Я еще не такого шухера наведу!



СКАРЛЕТТ: всех уведу!

После разрыва с Джошем Хартнеттом в феврале этого года Скарлетт Йоханссон пошла вразнос. Сначала пыталась увести Джастина Тимберлейка у Кameron Диас (хотя до сих пор это отрицает). Вместе со Скарлетт за сердце Джастина боролась актриса Джессика Бил, а когда Джас прокатил

обеих, девушки стали хорошими подружками. Недавно Йоханссон опять влезла в любовный треугольник и теперь хочет увести парня у Джессики. Канадский актер Райан Рейнолдс развелся с певицей Аланис Мориссетт в ноябре прошлого года, а пару месяцев назад закрутил роман с Джессикой, своей партнершей по фильму «Блэйд: Троица». Слухи поползли после того, как парочка целовалась на глазах у всех в дорогом ресторане. А на одной из голливудских тусовок 3 мая Йоханссон рассказывала всем друзьям и знакомым, что Рейнолдс — просто душка. Как отреагировала на это Бил, пока неизвестно, но женская дружба явно под угрозой. В общем, запутанная история...

с Джас прокатил



Опять ты промахнулась мимо рычага коробки передач...



СТАС ПЬЕХА: я = гламур!

Стас Пьеха в обстановке строящегося гламура снял свежий клип. По словам клипмейкера Ирины Мировой, Стас идеально для этого подходит: «У него свой сценический образ, он утонченный, интеллигентный, но вместе с тем очень модный и современно мыслящий артист». Поэтому в клипе он такой же, как и в жизни. Ролик снимали в Барвихе на территории мегапафосного торгового центра Luxury Village: в автосалоне Ferrari-

Maserati, бутике Prada и ресторане A.V.E.N.U.E. Стас явился на съемки больной: после недавно перенесенного бронхита у него начались осложнения и поднялась температура. Настроение ему поднимала (а температуру опускала) Вика, которая в клипе играла саму себя — девушку Стаса. Кстати, от положенного за съемки гонорара Вика отказалась. А когда все закончилось, Стас даже не купил приглянувшееся ей розовое платье, в котором Вика появляется в кадре. Значит, накосячила где-то.



Рвитеесь, струны!



7 фильмов димы билана

Дима Билан — настоящий патриот, смотрит в основном фильмы отечественного производителя.



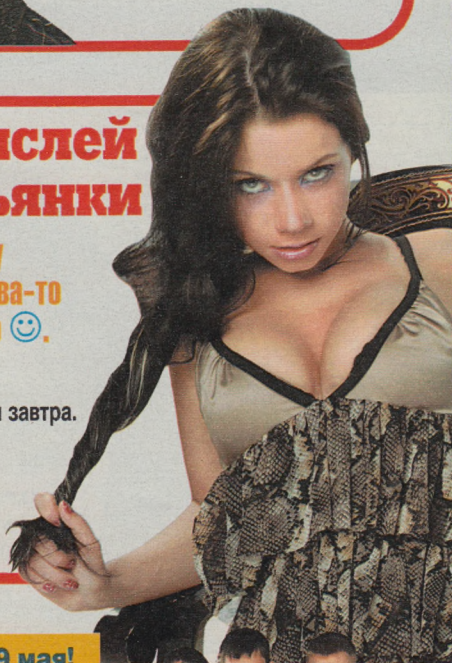
- 1 «Служебный роман» Ну что говорить, люблю я этот фильм.
- 2 «Пляж» Мне тут очень нравятся тропические пейзажи. А сам фильм может показаться жестоким, зато он со смыслом. Не люблю пустое кино.
- 3 «Дневной дозор» Жанна Фриске тут на высоте — отличная вампирша!
- 4 «Ночной дозор» Первый российский блокбастер, снятый на голливудском уровне. Я два раза смотрел.
- 5 «Вавилон» Психологический фильм, жаль, что не все понимают его правильно.
- 6 «Мне не больно» Я вообще люблю фильмы про жизнь, с чувствами, отношениями...
- 7 ...и все остальные фильмы с Ренатой Литвиновой ☺.



7 мыслей Бьянки

МОЛОТ зарылся в голову Бьянки и понял, что голова-то похожа на блондинистую ☺.

- 1 Хорошая погода.
- 2 Обязательно куплю те туфли завтра.
- 3 Нужно сходить в солярий.
- 4 Кажется, кто-то звонит.
- 5 Как же я люблю петь!
- 6 Жизнь прекрасна!
- 7 Ой, анекдот вспомнила ☺!



СЛУХОБОЙКА

МОЛОТ выловил 7 самых нереальных слухов про Дэниела Рэдклиффа и заставил его отвечать за все.

1 слух Я отказался дальше сниматься в «Гарри Поттере».

правда Ни от чего я не отказывался. Мне кажется, такие слухи преследуют всех актеров, которые снимаются в многосерийных фильмах. Просто я как-то сказал, что на роли Поттера моя карьера не закончится, потому что я хочу себя попробовать в разных амплуа.

2 слух Я — зоофил.
правда Ну я даже знаю, откуда пошел этот слух. Я ведь очень убедительно играю озабоченного конюха в спектакле. Очевидно, зрители были поражены моими формами и решили, что я для лошадей расстарался ☺.

3 слух Я сплю с фанатками.
правда Это ведь фанатки придумали? Извините, девочки, но не сплю. Я считаю, что у каждого человека должны быть в жизни нормальные отношения. А спать с девчонками, которые рыдают от счастья при виде тебя, — нет, спасибо.

4 слух Я встречаюсь с Эммой Уотсон.
правда Эмма — неплохая девчонка, симпатичная даже. Но мы с ней вместе пережили ТАКОЕ (на съемках, я имею в виду), что теперь просто хорошие друзья. Или даже как брат с сестрой.

5 слух Я — гей и встречаюсь с Рупертом Грином.
правда Э-э-э... Ладно еще Эмма, но Руперт. Если бы

даже я был девчонкой, не стал бы с ним встречаться. Посмотрите на него! Ладно, шутка. Мы тоже друзья. Да, и я не гей.

6 слух Я — самый богатый подросток в Великобритании.

правда А вот это правда, только прошлогодняя. В 2006-м меня объявили самым богатым британским тинем: я заработал \$13 млн за год. Правда, до голливудских звезд с их сотнями миллионов мне еще далеко.

7 слух У меня есть гараж с десятью дорогими тачками, и каждый день утром я решаю, на какой ехать.

правда Ну, у меня есть машины и пара шоферов. Но машин не 10. Сколько? А вот не скажу. Это будет мой маленький секрет.



Я ваще болею за коней!

ЧЕ БУДЕТ читай с 29 мая!



Принцев тоже берут в армию? А то! Наследник британского престола Гарри отправляется служить. Подробности в **STAR-STORY**



«Кадетство», как и детство, когда-нибудь кончается. А твоя любовь к героям сериала — никогда. О встрече кадетов с фанатами читай в **СЛЕДОПЫТЕ**



LP приезжают в Россию. Это событие. Упускать таких парней нельзя, и МОЛОТ заставил их трепацца — в **ГВОЗДЕ**



Посмотри на нее. Где таким красоткам место? Оказывается, в тюрьме. Все о Парис за решеткой — в **ЗВЕЗДОЧЕТЕ**

Фото: Russian Look, ТНТ, архив ИД «Молоток» и др. Текст: Надя Заро.



на або

Накануне премьеры третьих «Пиратов» журналисты практически порвали актеров, сыгравших главных героев трилогии. Но агенту МОЛОТА Джулии Джайлс все же удалось задать им самые популярные вопросы с zabey.ru.

«Внимание, слабаки с ужасными прическами и гнилыми зубами! Голливуд жаждет видеть вас в двух самых мощных блокбастерах следующего сезона!»



Орли, почему ты так любишь сниматься в роли сказочных героев? Ксюша, Иваново, и еще 18 девчонок

Орландо Блум: Вся моя кинокарьера — это воплощение моих детских фантазий. Я уже сыграл рыцаря, эльфа, принца, солдата. Но с «Пиратами» другая история. Конечно, все любят пиратов, но для меня это была в первую очередь возможность поработать с Джонни Деппом. Я восхищался им, когда только начинал карьеру, и очень хотел посмотреть, как он ведет себя на съемочной площадке, как он играет. Это тоже была мечта, только уже не совсем детская.

Где вы брали пиратские корабли для фильма? Они настоящие или нарисованные? **Junga, Мытищи, и еще 23 мореплавателя Рик Хайнрикс, художник по декорациям:** Пиратские корабли мы строили сами по эскизам, которые рисовала команда художников. Их надо было разработать по всем правилам: мы же не могли просто сколотить их из досок и надеяться,

что они поплывут. Тем более что они должны были не просто держаться на воде, но еще и маневрировать и при этом не переворачиваться. Внимательные зрители заметят, что «Черная жемчужина» в первой части «Пиратов» отличается от той, которая появляется во второй и третьей. Первый корабль был смонтирован поверх баржи и был очень медленным. Для продолжения «Пиратов» мы вместо баржи купили 35-метровую дизельную лодку и сделали «Жемчужину» из нее. В носовой части корабля установили подруливающее устройство, чтобы он резвее поворачивал.

парад уродов

Получить эпизодическую роль обитателя пиратской столицы Тор-ря» мог любой фрикер. Объявление, напечатанное во всех лос-анджелесских газетах в январе 2005-го, гласило: «Внимание, слабаки с ужасными прическами и гнилыми зубами! Голливуд жаждет видеть вас в двух самых мощных блокбастерах следующего сезона! Приветствуются люди со шрамами, бородачки и одноглазые. Наличие пощипанности — на ваше усмотрение. Отдельно приглашаются топ-люди любой национальности в возрасте от 18 до 90 лет. Просьба присылать фотографии в обнаженном виде (до пояса)». Ребята, которые проводили кастинг, наверное, оборжались!

продаж!

На нем на самом деле можно выйти в море! Неужели третья часть «Пиратов» последняя? Если вдруг решат сделать продолжение, будете ли вы в нем сниматься? Машутка, Орел, и еще 112 встревоженных пиратофилов

Джерри Брукхаймер, продюсер: У меня в запасе еще много захватывающих пиратских историй. Все эти пиратские дела — настоящее золотое дно!

Джонни Депп: Может быть, кто-то и говорит, что «Депп продался Голливуду», но это не так. Я люблю Джека Воробья и готов сняться хоть в «Пиратах 7», если меня позовут. И если будет хороший сценарий, конечно.

Кира Найтли: Моя работа в третьей части «Пиратов Карибского моря» определено последняя. Сниматься с Джонни Деппом и Орландо Блумом — настоящее удовольствие, к тому же этот фильм сделал меня звездой, но я играю Элизабет с 17 лет, а мне уже 22. Я порядком устала от этой девочки и хотела бы играть более взрослые роли.

Гор Вербински, режиссер: Мне бы хотелось снимать эту историю дальше, но это случится, только если у нас будет история, которую действительно стоит рассказать!

Братья пираты 😊! Расскажите, а че в фильме-то будет. Сил нет терпеть! Сильвер, Нижний Новгород, и еще 69 нетерпеливых пиратов
Орландо Блум: М-м-м... я не

могу рассказать слишком много: режиссер пригрозил, что наймет ребят разобраться с нами, если мы сболтнем что-нибудь лишнее. (Смеется.) Но если только между нами, пиратами, то... В отношениях моего героя и Элизабет появятся очередные проблемы — ведь настоящая любовь никогда не протекает гладко, не так ли? А что касается самого Уилла, то он нахватается новых пиратских замашек, а в конце фильма неожиданно проявятся темные стороны его характера. Уверен, ты удивишься!

Джонни, я пересматривала «Пиратов» раз 30! Так жалко, что это последняя часть... А ты-то хоть скучаешь по роли Джека? Наташа, Москва, и еще 42 грустящие поклонницы Деппа

Джонни Депп: Играть Джека Воробья было по-настоящему круто и очень весело. Когда мы закончили снимать третью часть, я был почти в депрессии из-за того, что расстаюсь со своим героем. Правда, мне подарили костюм Джека, и время от времени я надеваю его и веселю своих детей 😊.

МОЛОТОК

учредитель зао «издательский дом «молоток»».

издатель зао «издательский дом «молоток»».

адрес издателя 125080, москва, ул. врубеля, 4, стр. 1.

журнал зарегистрирован в министерстве по делам печати рф. рег. пи № 77-15537 от 20.05.2003. распространяется по всей россии.

тираж 215 000.

перепечатка допускается только с разрешения редакции при условии комментированного упоминания торговой марки. присланные рукописи не возвращаются. за содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

адрес редакции 125080, москва, ул. врубеля, 4; тел.: (495) 244-00-09. печать типография Slovenska Grafia, a.s. Pekna cesta 6. 834 03 Bratislava, Slovenska republika. подписной индекс 10952.

главный/федя_МОЛОТОК

fedyamolotok@kommersant.ru

главный редактор

ид «МОЛОТОК»/катя миль

mil@kommersant.ru

зам. главного редактора/

арсений виноградов

ответственный секретарь/

оля крылова

rg-директор ид «МОЛОТОК»/

главный редактор журнала

«плакаты молотка»/саша астахов

astahov@kommersant.ru

арт-дирекция ид «МОЛОТОК»/

pato&nino

дизайнер/лена мамедова

билд-дирекция ид «МОЛОТОК»/

илья васильев/даша бирюкова

photomolotok@kommersant.ru

цветоделение и скан/

армен саруханиян/алексей кормачков

заведующая редакцией/

ирина павлова

редакторы/оля крылова/

вадим shef шевченко/

кларенс/надя зарочинцева

спецагенты/жена левкович/

жена «жендос» соколова/оля солнце/

юля фабрика/дима болгаров

корректор/а.к.

ассистент главного/юра быстрый

www.zabey.ru/дима кучеров

attila@zabey.ru

управляющий делами/

андрей гаранян

секретариат/юля миль/алина

глинкина/оля титова/таня ковалева

фото на обложке disney

фото на плакатах архив ид

«МОЛОТОК», disney, роман кадария,

russian look

дирекция по рекламе

юлия мельникова

тел.: (495) 943-97-05/19

molotokrek@kommersant.ru

дирекция

по распространению

наталья ермолаева

тел.: (495) 721-12-01/90-77